

# FLAVIO EMILIO SCOGNA

## CATALOGO OPERE

- 1 TOCCATA per chitarra (1980) 5' BMG RICORDI  
1a esec: Savona, Auditorium 31/3/1981  
Pino Briasco  
discografia: RCA SP10088 P.Briasco/RCA SP10098 S.Cardi
- 2 CONTRASTI per Fl e Pf (1980) 7' BMG RICORDI  
1a esec: Cagliari Festival Spaziomusica 3/12/1983  
Enrico Di Felice/Riccardo Leone  
discografia: RCA SP10088 Monica Berni/Velia De Vita
- 3 INTERLUDI DIALOGANTI per due chitarre (1981) 1'45" BMG RICORDI  
1a esec: Roma, Chiostro di S.Maria della Pace 7/7/1986  
duo chitarristico romano Tallini/Di Benedetto  
discografia: RCA SP10088 M.Polliano,R.Pampararo/  
RCA SP10098 Duo chitarristico romano
- 4 PLANC fl/ott,c.i.,chit.,glock, vibr.,harm,clav., (1982) 7' BMG RICORDI  
1a esec: Roma, Studio 29A 15/3/1983  
Gruppo di Roma, direttore: Flavio E. Scogna  
discografia: RCA SP10093 Il Gruppo di Roma, dir: F.E.Scogna
- 5 DUE STUDI per chitarra (1982) 5' BMG RICORDI  
1a esec: Avezzano 22/5/1986  
Stefano Cardi  
discografia: RCA SP10098 S.Cardi
- 6 MOSAICO fl,ob,cl,cr e fg. (1982) 6' BMG RICORDI  
1a esec: Roma, Nuovi Spazi musicali-Castel S.Angelo 10/5/1983  
Gruppo di Roma  
discografia: RCA SP10093 Il Gruppo di Roma
- 7 EPIGRAMMI fl sol,ob d'am,tr, vl e cb (1982) 4' BMG RICORDI  
1a esec: Roma, Studio 29A 15/3/1983  
Gruppo di Roma  
discografia: RCA SP10093 Il Gruppo di Roma
- 8 MUSICA PER TRE ob,cl e fag. (1982) 5' BMG RICORDI  
1a esec: Macerata, Chiesa di S.Maria della Porta 29/7/1985  
E.Casoli,A.Calò,C.Meroni  
discografia: RCA SP10093 Il Gruppo di Roma
- 9 I PROFUMI DELLA NOTTE fl/ott,chit.,pf e perc. (1983) 8'15" BMG RICORDI  
1a esec: Torino, Teatro Nuovo 2/10/1984  
Ensemble Antidogma musica  
discografia: RCA Red Seal RL71140 – Romensemble, dir: Scogna
- 10 CADENZA pf a 4 mani (1983) 6' EDIPAN  
1a esec: Parma, Teatro Regio 16/4/1984  
F.Giacosa/R.Guglielmo duo pianistico  
discografia: EDIPAN PRC S20-56  
Giovanni Bellucci/Paolo Subrizi
- 11 IN DIVENIRE cl in sib e cl basso (un solo esecutore) (1983) 5' EDIPAN  
Roma, Teatro Ghione, 12/5/1985  
Ciro Scarponi  
discografia: EDIPAN PRC S20-31 C.Scarponi
- 12 CANTO PRIMO sopr e pf (1983) 10' EDIPAN  
testo di Valerio Rosano  
Roma, Teatro Ghione 10/11/1986  
B.Lazotti/G.Bellucci  
discografia: EDIPAN PRC S20-56 Lazotti/Bellucci

- 13 CANTO SECONDO Msopr. e pf (1983) 7'30" EDIPAN  
testo di Valerio Rosano  
Roma, Teatro Ghione 10/11/1986  
A.Miceli/G.Bellucci  
discografia: EDIPAN PRC S20-56 Miceli/Bellucci
- 14 CANTO TERZO barit. e pf (1983) 13'10" EDIPAN  
testo di Valerio Rosano  
Roma, Teatro Ghione 10/11/1986  
C.Desideri/G.Bellucci  
discografia: EDIPAN PRC S20-56 Desideri/Bellucci
- 15 COME IN UN RONDO' fl,vibr e arpa (1983) 8'30" EDIPAN  
Roma, Sala A RAI 19/11/1987  
Romensemble, direttore Flavio E. Scogna  
discografia: EDIPAN PRC S20-56  
Romolo Balzani,Gianluca Ruggieri,Patrizia Radici
- 16 QUADRI orchestra (1983) 12' BMG RICORDI  
(2.2.2.2-2.2.2-timp-perc.10.10.8.6.4) vers. riveduta 1990  
Roma, Auditorium di S.Cecilia 18/3/1990  
Orchestra dell'Accademia Nazionale di S.Cecilia  
Direttore: Luciano Berio
- 17 ARIOSO PER GUILLERMO chitarra (1984) 6' BMG RICORDI  
Newbury Spring Festival 9/5/1985  
Guillermo Fierens  
discografia: RCA Red Seal RL 71140 – G.Fierens  
SCARLATTI Classica MZQ737701 G.Fierens
- 18 INCANTO due violini e viola (1985) 9' BMG RICORDI  
Roma, Festival Nuovi Spazi Musicali-Castel S.Angelo  
4/6/1985 Trio di Como  
discografia: RCA Red Seal RL 71140 – Trio di Como
- 19 CANTO DEL MARE fl,vno e vlc (1985) 6'30" BMG RICORDI  
Imperia Festival, Oratorio di S.Pietro 15/10/1985  
C.Montafia, C.Anderson, M. Armani  
discografia: RCA Red Seal RL 71140 – Romensemble
- 20 COME UN'ONDA DI LUCE ob,cl,vi,vla e vlc (1985) 4' BMG RICORDI  
(commissione Musicus Concentus di Firenze  
per il 60° compleanno di Luciano Berio)  
Firenze, Palazzo dei Congressi 28/10/1985  
Musicus Concentus, direttore: Ludovico Einaudi  
discografia: RCA Red Seal RL 71140 – Romensemble  
direttore: Flavio E. Scogna
- 21 CADENZA SECONDA pianoforte (1986) 10' BMG RICORDI  
Modena, Teatro Comunale, 20/10/1986  
Alexander Lonquich  
discografia: RCA Red Seal RL 71140 – A.Lonquich  
RCA SP10099 – Marcella Crudeli  
SCARLATTI Classica MZQ737701 – A.Lonquich
- 22 SINFONIA CONCERTANTE orchestra (1987) 20' BMG RICORDI  
(3.3.3.3-3.3.3.1-2 arpe.3 perc.14.12.10.10.8)  
(commissione RAI)  
Roma, Auditorium RAI del Foro Italico, 6/2/1988  
Orchestra Sinfonica di Roma della RAI  
direttore: Jun'ichi Hirokami

- 23 FRAMMENTO Sopr. e Pf (1987) 4' BMG RICORDI  
(su testo di Mario Luzi)  
S.Agata Feltria, Chiesa di S.Girolamo, 19/7/1987  
R.Marcantoni,U.Fabbri
- 24 CONCERTINO fl,cl,sax,tr,trb,pf,vl,vla,vlc,cb (1987) 10' BMG RICORDI  
(commissione del Ministero Parigi, Centre G.Pompidou, 26/6/1989  
della Cultura Francese) Ensemble 2E2M, direttore: Renaud Francois  
Nuova versione definitiva 1997  
discografia: RCA CCD3004 Romamusica ensemble  
direttore: Flavio E. Scogna
- 25 WIR BAUEN EINE STADT corò di bambini, fl,cl,glock,cel,perc,vla e vlc (1987) 15'  
(commissione Konzerthaus-Wien) UNIVERSAL EDITION  
Vienna, Konzerthaus Mozart-Saal, 28/2/1988  
Wiener Kinderoper, direttore Georges Sanev
- 26 LA MAR per marimba (1987) 6' BMG RICORDI  
Priverno, XXVI Festival Pontino di Musica 7/11/1990  
M.Ben Omar  
discografia: RCA CCD3006 – Gianluca Ruggieri
- 27 TRE INVENZIONI per pianoforte (1987) 6' BMG RICORDI  
Roma, Accademia Filarmonica Romana, Teatro Olimpico  
23/1/1992 Velia de Vita
- 28 SERENATA (1984 nuova vers.1988) fl/ott,c.i,cl,fag,cr,vl,vla,vlc e cb. (1988) 11' BMG RICORDI  
(commissione RAI) Spotorno, Festival di Musica Contemporanea di RAI 3  
13/7/1984 Gruppo B.Maderna, dir: Fabio Neri  
discografia: RCA SP10096 – Il Gruppo di Roma/Scogna  
nuova vers.: RCA CCD3007 Romamusica ens./Scogna
- 29 ANTON opera in 1 atto Msopr,voce rec,fl,ob,cl,pf,perc,archi (1984-88) 45' BMG RICORDI  
(testi a cura di Claudio Casini e F.E.Scogna)  
1a esec. della I versione: Pescara,13/12/1985  
Teatro Circus Visioni  
Romensemble, G.Ravazzi:voce direttore: Flavio Emilio Scogna  
1a esec. della versione definitiva: Firenze, Teatro Comunale  
23/11/1991-Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino  
Msopr: L.Castellani,Voce rec.F.Di Francescantonio  
Direttore: Giuseppe Mega  
discografia: versione 1984 RCA Red Seal RL 71487  
Alessandro Haber/Jana Mrazova  
Orchestra Petrassi, dir: Flavio E. Scogna
- 30 RISONANZE per quartetto d'archi (1988) 13' BMG RICORDI  
Roma, 4/2/1990 – Quartetto "Musica d'Oggi"  
discografia: RCA CCD3004 – Quartetto Musica D'Oggi
- 31 FLUXUS orchestra (1988) 11' BMG RICORDI  
(commissione RAI) 2.2.2.2-2.2.0.arpa,timp.,archi  
Nuova versione definitiva 1995  
Napoli, Auditorium RAI, 9/12/1988  
Orchestra A.Scarlatti di Napoli della RAI,direttore Flavio E. Scogna
- 32 VERSO fl,ob,cl,vl,vla e vc (1988) 8'30" BMG RICORDI  
Madrid, Auditorium Nacional de Musica, 8/2/1989  
Gruppo Circulo, direttore: Flavio E. Scogna  
discografia: RCA CCD3004 Romamusica ensemble/dir:Scogna  
RCA CCD3002 Romamusica ensemble/dir:Scogna
- 33 ALTERNANZE Pf e Orchestra da camera. (1988-1995) 15' BMG RICORDI  
1a esec.nella nuova versione: Milano, Auditorium Di Vittorio  
22/3/2001, Pf: Mauro Castellano  
Orchestra Cantelli, direttore: Flavio E. Scogna  
discografia: RCA CCD3004 Aquiles Delle Vigne, pf  
Gruppo Musica d'Oggi/dir: F.E.Scogna

- 34 RIFRAZIONI  
(commissione Pomeriggi musicali) Soprano e Orchestra (1989) 12' BMG RICORDI  
(su testo di Bruno Cagli)  
2.2.2.2-2.2.0.cel,2 perc,archi  
Milano, Sala Grande G.Verdi, 12/5/1990  
Orchestra dei Pomeriggi Musicali, soprano: Daniela Uccello  
Direttore: Othmar Maga
- 35 CAPRICCIO per violoncello (1990) 6'41" BMG RICORDI  
Roma, Teatro dei Documenti 29/5/1990  
Alexander Michejev  
discografia: RCA CCD3004 – Luca Signorini
- 36 RONDO' per clarinetto in Sib (1990) 14'20" BMG RICORDI  
Atri, Teatro Comunale 7/2/1993 Guido Arbonelli  
Venezia, Palazzo Giustinian 17/12/1993  
Rocco Parisi (vers. x cl. Basso)  
discografia: RCA CCD3008 David Kaberlee
- 37 DUPLUM per sax contralto in Mib (1990) 14'20" BMG RICORDI  
(trascr.per sax da Rondò per cl)  
Roma, Scuola Popolare di Musica del Testaccio, 1/12/1990  
Federico Mondelci  
discografia: RCA CD25171-2 Federico Mondelci
- 38 PRISMA per quartetto di sassofoni (1990) 8'30" SONZOGNO  
Torino, Auditorium RAI, 19/11/1990  
Quartetto Italiano di Sassofoni  
discografia: SCARLATTI Classica MZQ737701  
Quartetto Adolphe Sax
- 39 DUPLEX cl picc Mib,cl sopr Sib, cr di bassetto e cl. Basso (1990) 11'  
SONZOGNO (trascrizione di Prisma)  
Assisi, Sala della Conciliazione, 23/2/1996  
Quartetto Namaste
- 40 MUSICA RISERVATA per orchestra d'archi (1990) 12' BMG RICORDI  
Sanremo, Teatro dell'Opera, 18/10/1990  
Orchestra Sinfonica di Sanremo, direttore Flavio E. Scogna  
discografia: RCA CCD 3004 Symphonia Perusina/dir: F.E.Scogna
- 41 LINEE DI FORZA per violino (1990) 15' CURCI  
Firenze, Chiesa di S.Jacopo Soprano, 19/9/2000  
Pasquale Farinacci  
discografia: SCARLATTI Classica MZQ737701 P.Farinacci
- 42 FESTA orchestra da camera (1991) 5' BMG RICORDI  
0.1.1.0-.0.0.0.marimba-archi  
Roma, Auditorium RAI del Foro Italico 8/4/1991  
Gruppo Strumentale Musica d'Oggi, dir: Flavio E. Scogna  
discografia: RCA CCD30046 Orchestra Sinfonica Abruzzese  
Flavio E. Scogna direttore  
SCARLATTI Classica MZQ737701 (interp.come sopra)
- 43 SALMO XII Msopr,Bar e Orchestra (1991) 11' BMG RICORDI  
(0.1.1.1-1.1.1-2 perc-A:0.0.8.6.4)  
Roma, Incontri di Musica Sacra Contemporanea  
Chiesa di S.Maria sopra Minerva al Pantheon 18/9/1991  
Hungarian State Symphony Orchestra  
Msopr:Susan Long Solustri/Bar:Roberto Abbondanza  
Direttore: Flavio Emilio Scogna
- 44 RELAZIONI vlc solista,ob,cl,vi,vla e live electronics (1991) 12'30"  
BMG RICORDI  
Roma, Auditorium del Goethe Institut, 27/11/1991  
Romamusica Insieme, Vlc: Luca Signorini  
Direttore. Flavio Emilio Scogna  
discografia: RCA CCD3001 L.Signorini/Romamusica ensemble  
F.E.Scogna direttore

- 45 DIAPHONIA  
(commissione ensemble strumentale europeo) per viola, pianoforte e orchestra d'archi (1991) 13' BMG RICORDI  
L'Aquila, Teatro S.Filippo 12/12/1992  
Augusto Vismara, Stefano Micheletti  
Orchestra Sinfonica Abruzzese, dir: Flavio Emilio Scogna  
discografia: RCA CCD30046 A.Vismara/S.Micheletti  
Orchestra Sinfonica Abruzzese/dir: F.E.Scogna  
SCARLATTI Classica MZQ737701 (interpreti c.s.)
- 46 LA MEMORIA PERDUTA  
(commissione del Teatro dell'Opera di Roma) Opera in due atti (1991/1993) 1h20' BMG RICORDI  
libretto di Gina Lagorio  
Soli, Coro e Orchestra
- 47 TRAME per tromba in Do (1993) 10' BMG RICORDI  
Bologna, S.Vitale 11/10/1993  
Mauro Maur  
discografia: RCA CD 16825 M.Maur
- 48 CABALETTA per 11 archi (1993) 3' SONZOGNO  
L'Aquila, Teatro Comunale, 28/11/1993  
I Solisti Aquilani, dir: Vittorio Antonellini
- 49 INNO per Tr e Organo (1993) 2' CURCI  
Campobasso, Chiesa di S.Antonio da Padova  
29/12/1993  
Mauro Maur, Antonio Colasurdo
- 50 TRE PARTITE SOPRA L'ARIA  
DI FIORENZA (da Frescobaldi) orchestra da camera (1994) 10' SONZOGNO  
(1.1.1.1-2.0.0-archi)  
L'Aquila, Teatro S.Filippo 7/10/1995  
Orchestra Sinfonica Abruzzese, dir: Flavio E. Scogna
- 51 AULOS per oboe (1994) 9' EDIPAN  
Roma, Teatro Acquario, 14/11/1994  
Luca Vignali  
discografia: SCARLATTI Classica MZQ737701 L.Vignali
- 52 CONCENTUS per Orchestra (1994-1995) 15' BMG RICORDI  
(3.3.3.2-4.2.1-3 perc.-archi)
- 53 POSTILLA per Sopr, fl, ob, cl, vl, vla, vc e pf (1996) 4' P.A.
- 54 MEMORIE (per voce recit., violino e computer) (1996) 20'25" P.A.  
RAI-Radiotre Audiobox 20/7/1996  
Enzo Aronica, Shalom Budeer
- 55 NOTTURNO ITALIANO (Cl, vno, vlc e pf) (1997) 6' SONZOGNO  
Torino, Teatro Piccolo Valdocco, 26/10/1997  
Cambridge New Music Players, dir: Edward Hughes  
discografia: SCARLATTI Classica MZQ737701  
(Paolo Ravaglia, cl/Pasquale Farinacci, vl/Nino Testa, vlc/  
Stefano Micheletti, pf/Flavio Scogna, dir)
- 56 AMADEUS, MIO CARO...  
(postilla a Mozart) orchestra da camera (1998) 5' SONZOGNO  
0.2.0.1-2.0.0. archi  
L'Aquila, Teatro S.Filippo 16/5/1998  
Orchestra Sinfonica Abruzzese, dir: Giovanni Guerrieri
- 57 L'ARPA MAGICA  
(commissione RAI) per soprano, violino, arpa, voce recitante  
ed elaborazione digitale del suono (1998) 25'40" P.A.  
(su testo di Edoardo Sanguineti)  
Opera partecipante al PRIX ITALIA 98  
RAI Radiotre 28/11/1998  
Annette Meriweather, Fiorenza Iademarco, Giuliana De Donno  
Oreste Lionello

